JOHANNES BRAHMS
verehrungsvoll gewidmet.

QUARTETT
in G moll.

Viola.

I.

Rich. von Perger, Op. 8.

Allegro moderato.

pizz. *p* arco *dim.*

A pizz. *p* arco *pp*

p *cresc.* *espress.*

f **B** *p*

f *p* *cresc.*

f *sff poco largamente* *p* **C** *a tempo* *pp dolce*

poco cresc.

sf *p smorz.* *poco*

ritard. **D** *a tempo* *f* *sff* *p* *f* *sf*

f *sff* *poco ritard.* Poco più tranquillo. *p espress.*

dolce 1. 2. *a tempo*

Viola.

E *a tempo*
pp
poco cresc.

F
pp
poco cresc.

pp
6
sf

sf
sf
G
1
f

H
decresc.
p

dim.
I
pp *cresc.*

f *cresc.*

ff
decresc.

p *dim.*
pp
K
pizz.

arco

dim.
L
pizz.
p

arco
pp
p
cresc.

Viola.

espress.

M

pp dolce

cresc.

sf

sf

p

poco ritard.

N a tempo

f

p cresc.

sf

mf

f

sff

poco ritard.

poco più tranquillo

p dolce espress.

O a tempo animato

f

p

f

a tempo I.

ff

sff

sfff

a tempo tranquillo

pizz.

f dim.

arco

Viola.

II.

Allegro giocoso.

1

p *f* *cresc.*

dim. *p*

marc. *pp*

ff *p*

p

f *sf* *p*

dim. *pp*

p cresc.

f *sff*

1

p *f* *cresc.*

sff *dim.* *p* *pp*

p

Viola.

pizz.

arco

accelerando

Fine.

TRIO.

Poco più moderato.

p dolce

pp

p

1.

2.

espr.

cresc.

f cresc.

ff

dim.

1

p dolce

cresc.

f espr.

p

dim.

Allegro D. C. senza rep. al Fine.

Viola.

III.

Andante con moto, ma tranquillo.

p sotto voce

1. 2.

mp

pp

espr.

dim.

pp

VAR. I.

p dolce

dim.

p

pizz.

p

arco

calando

VAR. II.

f con forza *p* *f* *p* *f* *ff* *f* *p* *f* *p*

f *ff* *p*

pp *p* *pp*

p

f *più f* *ff* *mf* *ff* *mf* *f*

Viola.

sff ff fff

VAR. III.
Più lento.

p p

pp dolciss.

p

cresc. dim. p pp

VAR. IV.
Tempo I.

p pizz.

arco

p cantabile

1. f dim. 2. p

pp

Animato.

p cresc.

f cresc.

CODA.

pizz.

arco fff

dim. f largamente ritard.

a tempo I

p

a tempo

poco rit. dim. pp calando

Viola.

IV.

Vivace non troppo.

f *p* *sfp* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *sfp* *sfp* *f* A *ff* *sff* *ff* *sff* *sff* *sff* *sff* *ff sempre* B *p* *sfp* *sfp* *sfp* *sf* *p dolce* *sfp* *sfp* *sf* *pp cresc.* *f* C *p scherz.* 2 D *cresc.* *fsf* *sf* *sf* *sff* E *p scherz.* *p* *dim.* *p* *pp* *p cresc.* *più f* *f cresc.* *ff decresc.*

Viola.

F 2 *pp dolce*

p

2 *ma poco marc.* *pp sempre* 1 1

G *cresc.*

f *p*

H 3 3 6 *f* *p* *cresc.*

molto cresc. *sf* *sf* 3 3 3 I *ff* *sff*

p

3 *p* *f* *sff*

sff *sff* *sff* *ff sempre*

K *p* *sfp* *sfp*

dolce *sf* *p* *sfp* *sf* *pp cresc.*

L *p* *scherz.* 1

Viola.

M

p *cresc.*

f *sf* *sf*

N

sff *p scherz.*

p

p *mf*

3

ff decresc. *ff decresc.*

1 O 1

pp *cresc.*

Poco a poco più animato.

f

Presto.

ff *fff* *sfff*